

CAVALLETTO BASE CONVERTIBILE

- Costruito in massello di faggio evaporato oliato
- Convertibilità in tavolo, regolazione dell'inclinazione in qualsiasi posizione tra l'orizzontale e la verticale
- Altezza porta telai regolata da vite ad alette
- Permette di esporre tele fino a cm. 182 d'altezza
- Ideale per la pittura ad olio e ad acquerello
- Fornito in KIT di montaggio

CONVERTIBLE BASIC EASEL

- Constructed of oiled stain-resistant beech wood
- Canvas holder can be angled from vertical to horizontal forming a table for use with watercolours
- Canvas holder height is adjusted by wing nut
- Accommodates canvases up to cm. 182- 71½"
- Ideal for oil and watercolour painting
- Simple assembly required

CHEVALET DE BASE CONVERTIBLE

- Construit en hêtre évaporé huilé
- Transformable en table; réglage de l'inclinaison sur toutes les positions comprises entre l'horizontale et la verticale
- Hauteur du porte-châssis réglée par écrou à ailettes
- Permet d'exposer toiles jusqu'à cm. 182 de hauteur
- Idéal pour la peinture à l'huile ou à l'aquarelle
- Fourni en KIT de montage

CABALLETE BASICO CONVERTIBLE

- Construido en madera de haya evaporada aceitada
- Se puede transformar en mesa; permite regular la inclinación en cualquier posición entre la horizontal y la vertical
- Altura del portalienzos regulable por medio de tuerca de palomilla
- Permite utilizar lienzos de hasta cm. 182 de altura
- Ideal para pintura al óleo y acuarela
- Se suministra en kit de montaje

WANDELSTAFFELEI

- Erhältlich in Buche, schmutzabweisend, geölt
- Keilrahmenhalterung kann in jede Stellung von vertikal auf horizontal als Tisch umformiert werden
- Höhe der Bildhalter verstellbar über Flügelmuttern
- Für Keilrahmen mit einer Maximalhöhe von 1,82m
- Ideal für Öl- und Aquarellmalerei
- Mit Montagekit



kg 9,5
21 lbs



cm.88 • 34 1/2"

tela max
kg 10
canvas max
22 lbs



min. cm.160 • 63" max. cm.246 • 97"

max. cm.182 • 71 1/2"

cm.49 • 19 1/4"

cm.5 • 2"

cm.54 • 21 1/4"

cm.61 • 24"

